

Licenciatura en Música: Mención Dirección Coral

PERFIL DEL GRADUADO

Licenciado en Música Mención Dirección Coral

- Conduce grupos vocales aplicando las habilidades desarrolladas concernientes al oído musical, práctica de ensamble y repertorio camarístico.
- Diseña, implementa, integra y/o conduce Procesos de Investigación Científica, en su área de conocimiento, en el ámbito de la experimentación e interpretación en el repertorio académico de los diversos estilos y períodos de la música.

ALCANCES DEL TITULO

Licenciado en Música Mención Dirección Coral

- Dirige Coros existentes en diferentes grupos que dependan de la iniciativa privada o pública en sus diversos Estilos, Géneros y Periodos Históricos Musicales.
- Realiza ensambles corales que posibiliten una correcta audición y equilibrio sonoro.
- Interpreta diversos estilos a través de la conducción de la música coral.
- Realiza y participa en Procesos de Investigación Científica, en su área de conocimiento artístico musical, tanto en el ámbito de la interpretación Coral como en los aspectos Históricos relacionados con la Música.



PLAN DE ESTUDIO: DIRECCION CORAL

Ord	Asignatura	Reg. de Cursado	Carga Horaria Semanal	Total de Horas	Correlatividad
	CURSO DE INGRESO				
0.a	Canto Coral del Curso de Ingreso	Bim	8	60	S/C
0.b	Audioperceptiva del Curso de Ingreso	Bim	8	60	S/C
	TOTAL HORAS CURSO DE INGRESO			120	
	CICLO PREPARATORIO				
1	Audioperceptiva A	1° C	4	60	0.a-0.b
2	Canto Coral A	1° C	4	60	0.a-0.b
3	Audioperceptiva B	2° C	4	60	1-2
4	Canto Coral B	2° C	4	60	1-2
	TOTAL HORAS CICLO PREPARATORIO			240	
	1° AÑO				
5	Audioperceptiva	A	3	90	3-4
6	Dirección Coral I	A	6	180	3-4
7	Armonía I	A	5	150	3-4
8	Piano I	A	4	120	3-4
9	Canto y Expresión Coral I	A	6	180	3-4
10	Historia de la Música I	A	3	90	S/C
11	Expresión Oral y Escrita	A	2	60	S/C
	TOTAL HORAS 1° AÑO			870	
	2° AÑO				
12	Dirección Coral II	A	6	180	6
13	Canto y Expresión Coral II	A	6	180	9
14	Contrapunto I	A	5	150	5-7-8
15	Armonía II	A	6	180	7
16	Historia de la Música II	A	3	90	10
17	Piano II	A	4	120	8
18	Inglés	1° C	2	60	11
	TOTAL HORAS 2° AÑO			960	



Ord	Asignatura	Reg. de Cursado	Carga Horaria Semanal	Total de Horas	Correlatividad
3° AÑO					
19	Dirección Coral III	A	6	180	12- 17
20	Contrapunto II	A	5	150	14
21	Armonía III	A	4	120	15- 17
22	Morfología I	A	3	90	14-15
23	Historia de la Música III	A	3	90	16
24	Metodología de la Investigación Musical	A	3	90	12-13-16
25	Informática	1° C	2	60	18
TOTAL HORAS 3° AÑO				780	
4° AÑO					
26	Dirección Coral IV	A	6	180	19- 21
27	Morfología II	A	3	90	20- 22- 25
28	Teorías de la Música Actual	A	3	90	23
29	Ética y Deontología Profesional	1° C	4	60	19-24
30	Trabajo Final	---	-----	120	26-27-28-29
TOTAL HORAS 4° AÑO				540	

