

Profesorado en Artes Plásticas

ALCANCES Y PERFIL DEL TÍTULO

1. Conocer y comprender los procesos de creación y producción artística para poder realizar la transmisión cabal del objeto de estudio en la situación de enseñanza – aprendizaje.
2. Conocer los fundamentos de los procesos de enseñanza y aprendizaje y sus características específicas en la educación artística.
3. Ejercer la docencia en todos los niveles de educación y modalidades del sistema educativo formal y en ámbitos educativos no formales e informales.
4. Colaborar, desempeñar tareas y asesorar en instituciones, organizaciones y empresas culturales y educativas en todo aquello relativo a su campo profesional.
5. Ejecutar y colaborar en la elaboración y evaluación de proyectos interdisciplinarios educativos.



PLAN DE ESTUDIO

Año	Orden	Asignaturas
	0a	Expresión Oral y Escrita
	0b	Informática
1°	1	Historia del Arte Contemporáneo
	2	Procesos Pictóricos I
	3	Procesos Escultóricos I
	4	Procesos de Grabado y Arte Impreso I
	5	Dibujo Artístico I
2°	6	Historia General del Arte
	7	Procesos Pictóricos II
	8	Procesos Escultóricos II
	9	Procesos de Grabado y Arte Impreso II
	10	Dibujo Artístico II
	11	Comunicación Visual
3°	12	Historia del Arte Argentino y Latinoamericano
	13	Taller de Integración I
	14	Lecto – comprensión en Inglés
	15	Pedagogía
	16	Didáctica General de la educación
	17	Didáctica Específica en Educación en Artes Plásticas I
4°	18	Problemática de las Artes
	19	Currículo
	20	Didáctica Específica en Educación en Artes Plásticas II
	21	Metodología y Práctica de la Enseñanza en Artes Plásticas
	22	Práctica Profesional para Profesorado
	23	Trabajo Final

